

FICHA No: 534 Chip Catastral AAA0090XARU	 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.	SECRETARIA DE PLANEACION DISTRITAL (SPD) INVENTARIO BIC / DECRETO 606 DEL AÑO 2001 DIRECCION DE PATRIMONIO Y RENOVACION URBANA CONTRATO DE CONSULTORIA No.126/2010	CARLOS HUGO GARZON YEPES Arquitecto – Magister en Estudio y Restauración de Monumentos Arquitectónicos <small>Carrera 7 No 17 – 01 Of. 919. Bogotá - Colombia Tel: 334 58 24 / 622 56 58 - Cel: 310 310 68 38 E-MAIL: carloshgarzonarquitectos@gmail.com</small>
--	--	---	---

1. IDENTIFICACION	BARRIO: Marly	CODIGO FICHA: 008212-018-01
--------------------------	----------------------	------------------------------------

NOMBRE DEL BIEN:	clasificación arquitectónica:	Arquitectura Habitacional, Vivienda urbana unifamiliar
-------------------------	-------------------------------	--

OTROS NOMBRES	
----------------------	--

MODALIDAD:	Inmueble de Interés Cultural (IIC) <input checked="" type="checkbox"/> Sector de Interés Cultural (SIC)
-------------------	---

APLICACIÓN:	Inmueble de Interés Cultural (IIC) <input checked="" type="checkbox"/> Sector de Interés Cultural (SIC) Sector antiguo(SA) Sector de Desarrollo Individual(SDI) Sector Vivienda en Serie (SVS) Sector con agrupaciones y conjuntos(SAC) Monumentos conmemorativos y artísticos (MCA)
--------------------	---

CATEGORÍA:	Dec. 606/2001: Conservación tipológica (CT) <input checked="" type="checkbox"/> Conservación Integral (CI) Restitución parcial (RP) Restitución total (RT) Categoría Monumental (CM) Dec. 678/1994 Conservación Monumental (A) Conservación Arquitectónica (B)
-------------------	---

DECLARATORIA:	Tiene Declaratoria como BIC? <input checked="" type="checkbox"/> Acto Administrativo de la Declaratoria: <input checked="" type="checkbox"/> Declaratorias Anteriores:
----------------------	--

Declaratoria:	Ambito de la Declaratoria: Distrital Normativa: Decreto 606 de 2001
----------------------	--

2. LOCALIZACIÓN	ON (Numero Licencia de Construcción): 99-4-1311-646 9320755 VOL
------------------------	--

Departamento:	Cundinamarca	Municipio:	Bogota, D.C.	Dirección antigua:	Cile 45 No.8-22 Esq.	Dirección actual:	Av. Cile 45 No.8-14
----------------------	--------------	-------------------	--------------	---------------------------	----------------------	--------------------------	---------------------

Localidad:	Chapinero	No. Localidad:	2	UPZ:	Chapinero	No. UPZ:	99
-------------------	-----------	-----------------------	---	-------------	-----------	-----------------	----

Barrio:	Marly	Cod. Barrio:	8212	Coordenadas: X=	101384268,00	Y=	103947978,00	Pln. Urbanístico:	4 de 4
----------------	-------	---------------------	------	------------------------	--------------	-----------	--------------	--------------------------	--------

Decreto / Plancha No.	468-20/11/2006	No. MANZANA:	18	No. PREDIO:	1	Ced. CATASTRAL:	45 8 21	Mat. INMOBILIARIA:	050-00240021
------------------------------	----------------	---------------------	----	--------------------	---	------------------------	---------	---------------------------	--------------

PLANO DE LOCALIZACIÓN	FOTOGRAFÍA (Contexto/Predio)
------------------------------	-------------------------------------

TRAMA URBANA 	
---	--

3. ORIGEN									
------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--

FECHA:	1940	SIGLO:	XX	FUNDADOR:		CLASIFICACION TIPOL.:	TRANSICION
---------------	------	---------------	----	------------------	--	------------------------------	------------

DISEÑADOR:		CONSTRUCTOR:		USO ORIGINAL:	VIVIENDA
-------------------	--	---------------------	--	----------------------	----------

RESEÑA HISTÓRICA:	El inmueble posee características propias de la arquitectura ecléctica, conocida como aquella que se produce entre 1920 y 1940, con prolongaciones tardías hasta 1950, con tratamiento de volumetría de influencia inglesa. En 1904, la Sociedad Casas de la Salud y Sanatorios adquirieron los terrenos de la Quinta Marly, en donde también funcionaba una curtiembre. Posteriormente, se inició la construcción de un sanatorio que en 1923 se convertiría en la Clínica Marly, primera sala de maternidad de la ciudad.
--------------------------	---

4. OCUPACIÓN ACTUAL									
----------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--

TIPO DE OCUPACION:	Propiedad Pública:		Propiedad Privada:	X	Posesión:		Tenencia:		Otro:	Cual?
---------------------------	--------------------	--	--------------------	---	------------------	--	------------------	--	--------------	--------------

DATOS PROPIETARIO:	Nombre o Razón Social:	COPORACION UNIVERSIDAD PILOTO DE COLOMBIA	Tipo Doc.:	NIT	No. Documento:	8600223823
---------------------------	------------------------	---	------------	-----	----------------	------------

DATOS OCUPANTE:	Nombre o Razón Social:	SEDE ADMINISTRATIVA UNIVERSIDAD PILOTO	Tipo Doc.:	NIT	No. Documento:	8600223823
------------------------	------------------------	--	------------	-----	----------------	------------

	Dirección:	Av. Calle 45 No.8-14	Teléfono:	3322900	E-mail:	davidbarbosa01@hotmail.com
--	------------	----------------------	-----------	---------	---------	----------------------------

Observaciones:		Base Cartografica:	CATASTRO DISTRITAL	Informacion Cartografica:	SINUPOT	Fuentes Documentales:	PLANEACION DISTRITAL
-----------------------	--	---------------------------	--------------------	----------------------------------	---------	------------------------------	----------------------

FICHA No: 534		SECRETARIA DE PLANEACION DISTRITAL (SPD) INVENTARIO BIC / DECRETO 606 DEL AÑO 2001 DIRECCION DE PATRIMONIO Y RENOVACION URBANA CONTRATO DE CONSULTORIA No.126/2010	CARLOS HUGO GARZON YEPES Arquitecto – Magíster en Estudio y Restauración de Monumentos Arquitectónicos 
Chip Catastral AAA0090XARU			

5. ASPECTO FISICO

CARACTERÍSTICAS:	Area del Predio:	463,8	Número de Pisos:	2	Uso Actual:	OFICINAS	Estrato:	0	Tipología:	Continua:	Aislada:	X	Mixta:
	Area total construida:	390,2	Area Antejardín:		Area Libre:		Area Lote:	463,8	Chip Catastral:	AAA0090XARU			

DIAGNOSTICO GENERAL DEL ESTADO DE CONSERVACION: Presenta intervenciones a nivel de fachada y en espacio interior, además de las intervenciones propias por el mantenimiento y adecuaciones a los nuevos usos, en el exterior no se identifico fisuras ni grietas de consideracion, no se evidencian humedades ascendentes o descendentes de importancia al interior su estructura portante presenta un buen estado de conservacion, construccion de 70 años de existencia, no hay problemas estructurales de consideracion, en conclusion su estado de conservacion es bueno.

CRITERIOS DE CALIFICACION:	CARACTERÍSTICAS URBANISTICAS:	CARACTERÍSTICAS ARQUITECTONICAS:	CARACTERÍSTICAS AMBIENTALES:
Representar en alguna medida y de modo tangible o visible una o más épocas de la historia de la ciudad o una o más etapas de la arquitectura y/o urbanismo en el país.	X	El inmueble, con retroceso lateral, se encuentra localizado en un predio esquinero en el que se conserva el antejardion, con cerramiento, caracteristico de Iso inmuebles del sector.	Predominio de lleno sobre vacio, verticalidad en la proporción de los vanos. Acabados con pañete y pintura. Tratamiento de remate de los vanos superiores a manera de mansardas con cubierta inclinada. Se destaca a la altura de la chimenea.
Ser un testimonio o documento importante en el proceso histórico de planificación o formación de la estructura física de la ciudad.	X		
Ser un ejemplo cultural importante de un tipo de edificación o conjunto arquitectónico.	X		
Ser un testimonio importante de la conformación del hábitat de un grupo social determinado.			
Constituir un hito de referencia urbana culturalmente significativo en la ciudad.			
Ser un ejemplo destacado de la obra de un arquitecto urbanista o de un grupo de estos de trayectoria reconocida a nivel nacional o internacional.		La existencia del antejardín como espacio verde se une a la presencia de franjas verdes en el andén y genera una lectura de espacios arborizados y con vegetación que confiere al sector urbano una característica especial dentro de la ciudad.	
Estar relacionado con personajes o hechos significativos de la historia de la ciudad o del país.			

DESCRIPCIÓN GENERAL: El inmueble en referencia tiene el uso de vivienda unifamiliar, por el cual fue diseñado originalmente, ocupado por su actual propietario y su familia. Encontramos dos niveles bien diferenciados así: En el primer nivel se encuentra la zona social (Sala, comedor, estudio) que sirve como punto de reunión, zona de servicios (cocina, patio de ropas, alcoba de servicio con baño) garaje y un amplio patio posterior, que complementa la zona social. En el segundo nivel se encuentra la zona privada, integrada por la alcoba principal y 3 alcobas familiares comunicadas por un hall central, así como dos baños, sala de estar y un comedor auxiliar.

DER. DE EDIFICABILIDAD / UPZ:	DER. DE PLUSVALIA	SI:	NO:	X	PORCENTAJE EXENCIÓN PREDIAL ACUERDO 426/2009:
--------------------------------------	--------------------------	-----	-----	---	--

6. INTERVENCIONES

FECH. CONSTRUCCION:	SIGLO:	CONSTRUCTOR:	LIC. CONSTRUCCION:	TIPO DE INTERVENCIÓN:
----------------------------	---------------	---------------------	---------------------------	------------------------------

DESCRIPCIÓN DE LAS INTERVENCIONES:

ALTERACIONES A LA EDIFICACION VISIBLES DESDE EL EXTERIOR:	POSIBILIDADES DE INTERVENCION:
Modificación de vanos del primer piso.	OBJETO PRM - Subdivisión por copropiedad. - Reparación locativa.

7. VALORACIÓN Y SIGNIFICACIÓN CULTURAL DEL BIEN

VALOR PATRIMONIAL	CRITERIOS DE VALORACIÓN	1	2	3	4	5	*Califique del 1 al 5 donde:	CRITERIOS DE VALORACIÓN:	CRITERIOS URBANOS:	
VALOR HISTORICO	ANTIGÜEDAD				X		1. Malo	Conforma y hace parte de un paisaje urbano homogéneo, reconocido por la memoria colectiva de la ciudad. Contribuye a una valoración AMBIENTAL de calidad en la ciudad; el sector y su paisaje urbano garantizan por su forma urbana y arquitectónica un paisaje urbano con altos estándares de calidad ambiental.		
	AUTORIA				X		2. Regular			
AUTENTICIDAD					X		3. Aceptable			
VALOR ESTETICO FORMAL	CONSTITUCION DEL BIEN				X		4. Bueno			CRITERIOS DE LA ESTRUCTURA: La Estructura es el elemento articulador de los componentes de una respuesta arquitectónica, se refiere a la constitución de uso y organización del espacio arquitectónico. Todas las dependencias están iluminadas y ventiladas con una adecuada zonificación y funcionamiento. Las proporciones entre planta y alzado, los vanos y la modulación en la composición arquitectónica, responden a una identidad, con un marcado eclecticismo formal, típico de las edificaciones del sector.
	FORMA				X		5. Excelente			
VALOR SIMBOLICO	ESTADO DE CONSERVACION				X			CRITERIOS FORMALES: Jerarquía Arquitectónica, contribuye a la conformación y consolidación de una memoria colectiva en la ciudad, ubicado en una zona de gran densificación urbana, conforma un perfil urbano de esquina, es uno de los únicos ejemplos de la arquitectura tipológica en la zona desarrollada en los años 40 en la ciudad. La forma arquitectónica se expresa de manera directa en la volumetría que contiene el espacio, identificada a través de la esquematización y la construcción de la forma.		
	CONTEXTO AMBIENTAL				X		*Según Decreto 763 de 2009. Ley 1185 de 2008			
	CONTEXTO URBANO				X					
CONTEXTO FISICO				X						
	REPRESENTATIVIDAD				X			CRITERIOS DE SIGNIFICACION:		

OBSERVACIONES GENERALES DE VALORACION / SIGNIFICACION CULTURAL DEL BIEN:

El diagnostico del estado de conservacion, la descripcion general demuestran pocas intervenciones y el inmueble mantiene el estado original la calificacion es 5. La estructura espacial es el valor arquitectonico mas relevante del inmueble, porque conserva sus características tipológicas originales en cuanto a intercomunicación del espacio habitable y la totalidad resultante. Las dependencias conservan sus dimensiones y vanos originales.

Por ser uno de los primeros ejemplos de tipología de arquitectura unifamiliar. El uso identifica al espacio como contenedor de eventos propios de uno o varios usuarios, su finalidad es la intención de uso y la subdivisión del espacio como expresión de esa intención.

FICHA No:

534

Chip Catastral
AAA0090XARU



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

SECRETARIA DE PLANEACION DISTRITAL (SPD)
INVENTARIO BIC / DECRETO 606 DEL AÑO 2001
DIRECCION DE PATRIMONIO Y RENOVACION URBANA
CONTRATO DE CONSULTORIA No.126/2010

CARLOS HUGO GARZON YEPES
Arquitecto – Magister en Estudio y
Restauración de Monumentos Arquitectónicos

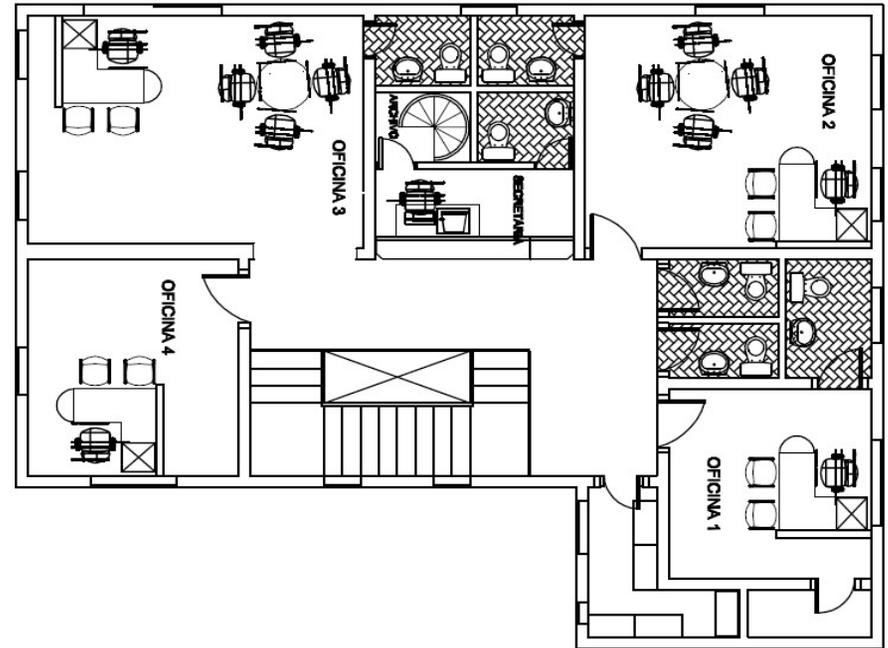
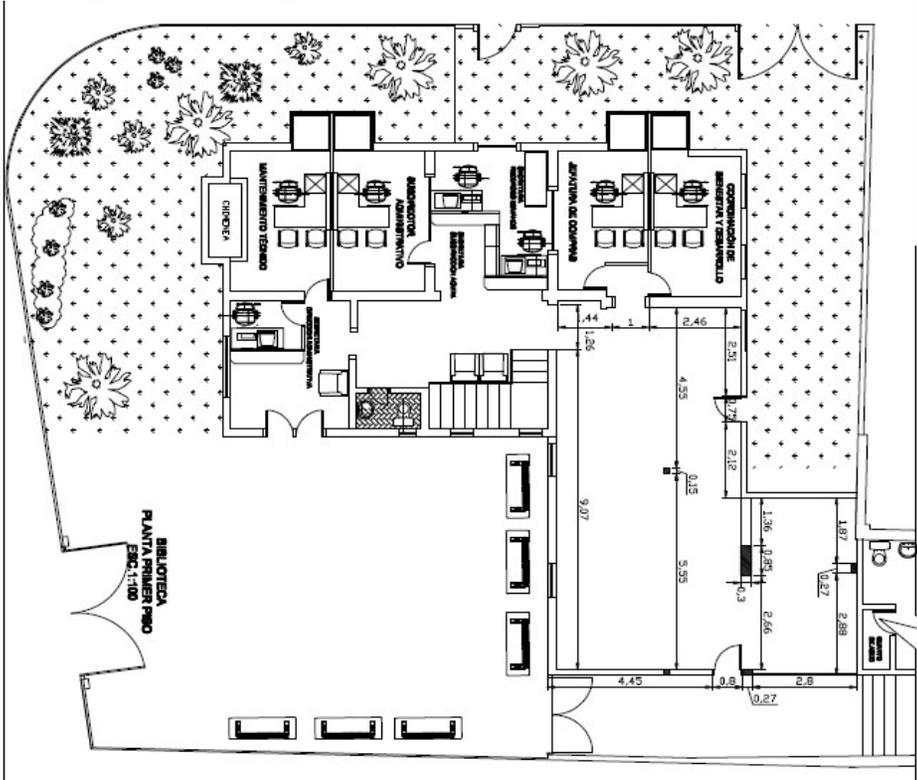
Carrera 7 No 17 – 01 Of. 919. Bogotá - Colombia
Tel: 334 58 24 / 622 56 58 - Cel: 310 310 68 38
E-MAIL: carloshgarzonarquitectos@gmail.com



8. PLANOS ARQUITECTONICOS

ESQUEMA DE LEVANTAMIENTO: PLANTAS, ALZADOS, FACHADAS, CORTES.

[PLANOS DE ARCHIVO



Observaciones:

Base
Cartografica:

PLANO GEOREFERENCIADO Y
ESTA CONSULTORIA

Informacion
Cartografica:

Fuentes
Documentales:

PLANTAS SUMINISTRADAS POR EL
PROPIETARIO

FICHA No:

534

Chip Catastral
AAA0090XARU



SECRETARIA DE PLANEACION DISTRITAL (SPD)
INVENTARIO BIC / DECRETO 606 DEL AÑO 2001
DIRECCION DE PATRIMONIO Y RENOVACION URBANA
CONTRATO DE CONSULTORIA No.126/2010

CARLOS HUGO GARZON YEPES
Arquitecto – Magíster en Estudio y
Restauración de Monumentos Arquitectónicos

Carrera 7 No 17 – 01 Of. 919. Bogotá - Colombia
Tel: 334 58 24 / 622 56 58 - Cel: 310 310 68 38
E- MAIL: carloshgarzonarquitectos@gmail.com



9. REGISTRO FOTOGRAFICO



FOTOGRAFIAS DEL CONTEXTO



FOTOGRFIAS DE ARCHIVO



FUENTE
DOCUMENTAL

ESTA CONSULTORIA Y ARCHIVO SDP

BIBLIOGRAFIA

10. RESPONSABLE DEL INVENTARIO

ENTIDAD
CARLOS HUGO GARZON YEPES
Arquitecto Restaurador de Monumentos

Vo. Bo. DIRC. ESTUDIOS CARLOS HUGO GARZON YEPES

DILIGENCIÓ

ARQ. CARMEN ELENA GARZON MOSQUERA

REVISÓ

Vo. Bo. INTERVENTORIA SDP

FECHA DE ACTUALIZACION Diciembre 2010